



# LA FACILITATION GRAPHIQUE AU SERVICE DE VOS PROJETS

## Contexte

Discipline de la pensée visuelle, la facilitation graphique consiste à représenter sous forme visuelle les idées et les échanges tenus au sein d'un groupe, afin d'en faciliter la compréhension et la mémorisation. La facilitation graphique est un principe de visualisation au service des interactions. Elle rend la réflexion plus dynamique et favorise l'émergence de solutions qui permettent au groupe d'avancer collectivement. Elle n'est pas réservée à ceux qui savent dessiner. Tout le monde en effet est capable de penser visuellement et de traduire une idée en dessin.

## Objectifs pédagogiques

- Découvrir les différentes disciplines de la pensée visuelle ;
- Comprendre les apports de la pensée visuelle ;
- Rendre visible et valoriser la production d'un groupe qui travaille en intelligence collective ;
- Voir et retranscrire la complexité des idées d'un groupe ;
- Se constituer une bibliothèque de formes et de dessins réutilisables ;
- Appréhender la posture de facilitateur graphique pour un groupe.

## Modalités pédagogiques

L'ensemble de la formation est construite autour de projets concrets amenés par les participants. Les contenus et activités viseront à faire avancer ceux-ci en exploitant au mieux les méthodes, concepts et pratiques. La formation alternera temps ensemble et en sous- groupes.

La formatrice adopte le rôle de formatrice, ce qui permet aux participants de vivre en grande partie la formation comme une expérience d'atelier facilité. L'animation est participative et tous les participants expérimentent et observent tout au long de la formation les techniques et méthodes décrites et est invité à s'exprimer sur son vécu.

## Modalités techniques

- Un livret comprenant les différentes productions et outils qui servent de support à la formation est envoyé aux participants.

## Public visé

- Toute personne devant animer ou prendre des notes en atelier de travail et /ou en réunion : chefs de projet, formateurs, chefs d'équipe, facilitateurs, coordinateurs d'activité, consultants, managers, etc

**Prérequis** : Aucune connaissance en dessin n'est nécessaire pour cette formation.

## FORMATION

**DURÉE :**  
2 jours  
(12 heures de formation)

**DATES :**  
23 et 24 juin 2022  
(9h30-12h30 et 14h-17h)

**LIEU :**  
MONTPELLIER

**Nombre de participants :**  
Entre 4 et 10

**TARIFS :**  
650 €  
600 € (adhérents)

**SANCTION DE LA  
FORMATION :**  
Attestation de formation

**INTERVENANTE :**  
Claire HERNANDEZ  
Facilitatrice en  
intelligence collective  
et formatrice  
graphique

**Association loi 1901**  
[www.quares.fr](http://www.quares.fr)

**Siret 49805817100014**  
**APE 9994Z**  
**N° d'organisme de  
formation : 91340638034**

**Siège :**  
**Association QuaRES**  
**CIHEAM / IAMM**  
**3191 route de Mende**  
**34093 Montpellier cedex 5**

**Tél. 04 67 04 31 85**  
**Fax 04 67 54 25 27**  
[contact@quares.fr](mailto:contact@quares.fr)

# PROGRAMME DÉTAILLÉ

## INTERVENANTE

Claire HERNANDEZ, *facilitatrice en intelligence collective et facilitatrice graphique*

## PREMIÈRE JOURNÉE :

### SE SAISIR DU CRAYON

- Inclusion et cadrage de la journée,
- Exercices d'échauffement pour prendre confiance
- Principes et usages de la facilitation graphique
- Modélisation et pensée arborescente
- Techniques visuelles de base : bonhommes, pictogrammes, textes



### COMPÉTENCE 1 : création de vocabulaire graphique

### PENSEE DESIGN ET PENSEE VISUELLE

- Pratique d'outils visuels en pensée design
- Représentation d'un projet personnel ou de groupe
- Retours collaboratifs par le visuel
- Itérations et base de la créativité
- Libérer le mental avec l'abstrait

### COMPÉTENCE 2 : Itérations et feed-back

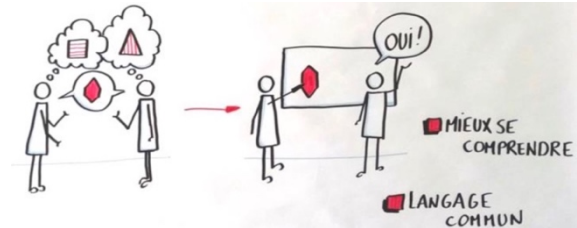


# DEUXIÈME JOURNÉE :

## MALETTE DU FACILITATEUR GRAPHIQUE

- Cadrage de la journée et inclusion
- La boîte à outils de la facilitation graphique : bibliothèque graphique, flèches, cadres, bulles, couleurs, ombres
- Disposition dans l'espace : les 9 templates
- La posture du facilitateur graphique

### COMPÉTENCE 3 : Les métaphores visuelles



## CO-CREER GRACE AU VISUEL

- Visuel et intelligence collective
- Co-création d'une trame graphique, les canevas ou posters pour favoriser la participation
- Ouverture : récolte visuelle et animation d'ateliers
- Clôture

### Conclusion

### Évaluation de la formation

